

Talaan ng Nilalaman

Dahon ng Pamagat		i
Karapatang Ari		ii
Paunang Salita		iii
Unang Bahagi	MGA KONSEPTONG PANGWIK	1
Aralin 1	Kahulugan at mga Teorya ng Wika	3
	Mga Teoryang Pinagmulan ng Wika	4
	Pagsusulit I	9
Aralin 2	Katangian at Antas ng Wika	13
	Katangian ng Wika	13
	Kaantasan ng Wika	16
	Pagsusulit 2	19
Aralin 3	Tungkulin at Varayti ng Wika	23
	Pitong Tungkulin ng Wika	23
	Varayti ng Wika	24
	Register ng Wika	26
	Pagbasa 1 "Ang Asawa ni Mrs. Cruz"	26
	<i>Salin sa Filipino ni Dr. Mario H. Maranan</i>	
	Mula sa orihinal ni Vidal Tan	
	Pagsusulit 3	47
Aralin 4	Bilinggwalismo at Multilinggwalismo	49
	Bilinggwalismo	50
	Multilinggwalismo	52
	Pagsusulit 4	57
Aralin 5	Unang Wika at Pangalawang Wika	59
	Unang Wika	59
	Mga Teorya sa Pagkatuto ng Unang Wika	60
	Pangalawang Wika	60
	Kabuuang Pagtanaw sa iba pang Teorya ng	
	Language Acquisition o Pagkatuto ng Wika	61
	Pagsusulit 5	63
Aralin 6	Wikang Pambansa, Wikang Panturo at Wikang Opisyal	65
	Wikang Pambansa	65
	Wikang Opisyal	68
	Wikang Panturo	70
	Pagsusulit 6	75
Aralin 7	Kasaysayan at Wikang Pambansa	77
	Panahon ng Kastila	77
	Panahon ng Rebolusyonaryong Pilipino	78
	Panahon ng Amerikano	78
	Panahon ng Komonwelt	79

	Panahon ng Hapon	80
	Panahon ng ng Pagsasarili hanggang sa Kasalukuyang Panahon	81
	Pagsusulit 7	85
Ikalawang Bahagi	KAKAYAHANG KOMUNIKATIBO NG MGA PILIPINO	87
Aralin 1	Kakayahang Linggwistiko	89
	Ang Linggwistika	91
	Pagbasa 2 " Kabataang Hinulma ng K to 12 "	95
	<i>Talumpati ni Dr. Mario H. Maranan</i>	
	Pagsusulit 8	101
Aralin 2	Kakayahang Sosyolinggwistiko	109
	Ang SPEAKING ni Dell Hymes	
	Ang Genre ng Pagpapahayag	
	Pagsasalaysay	
	Pagbasa 3 " Ikaw Pala "	115
	<i>Ni Dr. Mario H. Maranan</i>	
	Paglalarawan	116
	Paglalahad	118
	Pangangatwiran	130
	Pagsusulit 9	143
	Pagsusulit 10	151
Aralin 3	Kakayahang Pragmatiko	157
	Ang Komunikasyon	158
	Wastong Gamit ng Salita Para sa Pragmatikong Pagpapahayag	163
	Wastong Bantas	167
	Pagbasa 4 " Ang Primitibo "	168
	<i>Isinalin ni Dr. Mario H. Maranan mula sa orihinal na bersyon ni: Herogenes F. Belen, "The Primitive"</i>	
	Pagsusulit 11	173
Aralin 4	Kakayahang Diskorsal	181
	Kohirens	182
	Kohesyon	182
	Retorika	183
	Konteksto at mga Paksa ng Diskurso	184
	Diskurso at Teksto	184
	Pagbasa 5 " Tatlong Mukha ng Proklamasyon 1017 "	185
	<i>Ni Dr. Mario H. Maranan</i>	
	Pagsusulit 12	189

Ikatlong Bahagi	MGA MAKRONG KASANAYAN SA AKADEMIKONG KOMUNIKASYON	193
Aralin 1	Kasanayan sa Pakikinig	195
	Kalikasan at Kahulugan ng Pakikinig	195
	Kahalagahan ng Pakikinig	196
	Proseso ng Pakikinig	196
	Uri ng Pakikinig	197
	Mga Elementong Nakaiimpluwensiya sa Pakikinig	198
	Sagabal sa Pakikinig	199
	Pagbasa 6 "Honesto ka ba Sebastino?"	200
	<i>Ni Nerissa Constantino-Pesigan</i>	
	Pagsusulit 13	203
Aralin 2	Kasanayan sa Pagsasalita	205
	Kalikasan at Kahulugan ng Pagsasalita	205
	Kahalagahan ng Pagsasalita	206
	Kahalagahan ng Isang Mahusay na Tagapagsalita	206
	Mga Kasangkapan sa Pagsasalita	207
	Mga Pangangailangan sa Pagsasalita	208
	Pagbasa 7 "Wanted Chaperon"	209
	<i>Salin sa Filipino ni Dr. Mario H. Maranan</i>	
	Pagsusulit 14	231
Aralin 3	Kasanayan sa Pagbasa	233
	Kalikasan at Kahulugan ng Pagbasa	233
	Kahalagahan ng Pagbabasa	234
	Mga Uri ng Pagbasa	234
	Apat na Hakbang sa Pagbasa	236
	Mga Teknik Tungo sa Interaktib na Pagbasa	236
	Pagbasa 8 "Buhay"	237
	<i>Ni Neriza Constantino – Pesigan</i>	
	Pagbasa 9 "Kaibigan"	238
	<i>Ni Neriza Constantino – Pesigan</i>	
	Pagsusulit 15	241
Aralin 4	Kasanayan sa Pagsulat	243
	Kahulugan at Kalikasan ng Pagsulat	243
	Iba't Ibang Pananaw sa Pagsulat	244
	Mga Elemento sa Pagsulat	245
	Mga Hakbang sa Pagsulat	246
	Mga Uri ng Pagsulat	246
	Bahagi ng Teksto	247
	Pagbasa 10 "Ako si Fred"	248
	<i>Ni Alvin G. dela Torre</i>	
	Pagsusulit 16	253

Ikaapat na Bahagi	ANG PANANALIKSIK	255
Aralin 1	Batayang Kaalaman sa Pananaliksik	257
	Kahulugan ng Pananaliksik	257
	Kahalagahan ng Pananaliksik	258
	Layunin ng Pananaliksik	258
	Katangian ng Pananaliksik	259
	Etika ng Pananaliksik	261
	Tungkulin at Responsibilidad ng Mananaliksik	262
	Pagbasa 11 "Kalagayan ng Wikang Filipino sa Paghubog ng Kamalayar ng mga Sebastino: Isang Pagsusuri"	263
	<i>Ni Dr. Mario H. Maranan</i>	
	Pagbasa 12 "Ang Pagsulat ng Dyornal sa Fil 102 at Fil 202-- Bilang Karagdagang Sukatan sa Paglinang Ng Kasanayan sa Pagsulat"	273
	<i>Ni Neriza Constantino – Pesigan</i>	
	Pagsusulit 17	
Aralin 2	Ang Pagsulat ng Konseptong Papel	289
	Kahulugan at Kalikasan ng Konseptong Papel	289
	Mga Bahagi ng Konseptong Papel	290
	Mga Dapat Isaalang-alang sa Pagbuo ng Pamagat ng isang Pananaliksik	290
	Pagsusulit 18	287
Bibliyograpiya		295